

Valikkursus KOORILAUL

Õppe-eesmärgid:

- nooditundmise, arendamine;
- vokaaltehnika omandamine;
- hääletervishoiu tutvustamine;
- harmooniataju arendamine;
- diktsiooni arendamine;
- dünaamikaelementide valdamine vokaaltehnika kaudu ;
- erinevate muusikastiilide tajumine ja võimetekohane valdamine;
- ühistegevuse võimaldamine;
- esinemiskogemuse omandamine, lavalise käitumise õppimine.
- kultuurilise tervikpildi kujundamine
- eesti laulu-ja tantsupeo traditsiooni ajaloo tutvustamine
- koorimuusika propageerimine
- oskab rakendada põhikoolis omandatud muusikateadmisi ja -oskusi muusika analüüsimisel ja musitseerimisel;
- omandab teadmisi heliloojate loomingust ühislaulmise kaudu;

Õppetegevus:

Koorilaulu töövormideks on koorilaulu tunnid (35 tundi), laululaagrid, nädalalõpu proovid, koorilaulu töötoad (35 tundi).

Repertuaari valikul arvestatakse eakohasust, õpilaste huve ja esinemisvajadusi.

Koorilaulu aruandevormideks on esinemised: kontsert, festival, konkurss, kategooriasse laulmine, laulupidu.

Õpilane on kohustatud kooriga liitumisel eelpool nimetatud tegevustes osalema.

Õppetöö edukal läbimisel saab õpilane lisahinde muusikaõpetuse ainetunnile.

Õppesisu:

- hääleseade kooris, grupis ja individuaalselt;
- laulmis- ja hingamistehnikate omandamine;
- kaanonite, a´capella ja saatena 2-, ja 3- hääsete koorilaulude laulmine;
- tähtpäevadeks ja temaatilisteks sündmusteks olulise ja vajaliku repertuaari läbimine (jõulud, kevadpidu, Eesti Vabariigi aastapäev jne.);
- laulupeo repertuaari omandamine, laulupeo protsessis osalemine;
- suurvormide laulmise kogemuse saamine;
- osalemine erinevates kooriprojektides, töötubades, konkurssidel, laagrites
- lavalise käitumise põhimõtete omandamine ja nende kasutamine praktikas.

Õpitulemused:

Kursuse läbimisel suudab õpilane:

- kasutada oma vokaaltehnilisi teadmisi praktikas (artikulatsioon, diktsioon, häälehood)

- esitada õpitud laulude partiid iseseisvalt noodist või peast vastavalt oma vokaalsetele võimetele;
- osaleda ansamblilises töös
- osaleda organisatsiooni töös, võttes vabatahtlikult organisatsioonile vajalikke individuaalseid ülesandeid ning osaledes koori ühistes tegevustes.
- väljendada kuulnud muusika kohta oma arvamust ning võrrelda, analüüsida ja argumenteerida, toetudes teadmistele ning muusika oskussõnavarale.
- leida koorimuusikaalast infot erinevatest teabeallikatest, kasutades nüüdisaegseid infotehnoloogia võimalusi.
- määratelda end laulupeo traditsiooni austajana ja edasikandjana lauljana või muusikateadliku publikuna; väärtustab ühislaulmist kui rahvuslikku kultuuri-traditsiooni.

Järjepideva õppetöö tulemusena õpilane:

- valdab laulude esituseks vajalikku dünaamikaskaalat;
- tunneb häälehoiu põhimõtteid ning esmaseid ravivõtteid;
- tunneb eesti laulupidude traditsiooni ja selle ajalugu;
- tunneb ja oskab nimetada eesti tuntud koorijuhte;
- oskab nimetada eesti tuntumaid heliloojaid;
- oskab hinnata heatasemelist professionaalset koorimuusikat;
- oskab suhestada eesti koorimuusikat maailma koorimuusikaga.

Koorilaulu hindamine valikainena

Koorilaulu ainemaht 70 tundi õppeaastas jaguneb kaheks perioodiks. Hindamine toimub perioodide jooksul vastavalt Võnnu Keskkoolis kehtestatud hinnete väljapanemise korrale.

Hinnatakse:

- õpilaste osalemist kooriproovides, esinemistel, laagrites. Õpilaste tööd ja aktiivsust aine omandamisel.
 - Hinne „5” 90 – 100% aktiivset osalemist
 - „4” 75 – 90% aktiivset osalemist
 - „3” 60 – 75% aktiivset osalemist
 - „2” 50 – 60% aktiivset osalemist
 - „1” alla 50% aktiivset osalemist
- perioodi jooksul läbivalt hinnetega vastavalt õpilase sooritatud panusele koori esinemisele ja kontsertidel.

Hindamisel arvestatakse:

- * loomulikku kehahoidu, selget diktsiooni, väljendusrikkust;
- * individuaalset ja/või rühmas laulmist lähtudes õpilase loomulikest võimetest ja nende arengust;
- * aktiivset osavõttu ühislaulmisest;
- * helikõrguste tabamist lähtudes õpilase võimetest;

* õpilase aktiivset osalemist koolikooris, silmapaistvat esinemist kooliüritustel ning kooli esindamist konkurssidel.

* ülesandes püstitatud eesmärkide täitmist.

* arutus-, väljendus- ja analüüsi oskust ning oma arvamuse põhjendamist muusika oskussõnavara kasutades (essee, suuline ettekanne);

* oskust leida iseloomulikke jooni ning võrrelda erinevaid muusikalisi stiile

* muusikalise kirjaoskuse rakendamist laulmisel,

* oskussõnade rakendamist muusika kuulamisel.

Õpitulemused	õppesisu ja -tegevused
<p>Laulmine</p> <p>* Laulab ühe- või mitmehäälselt rühmas olenevalt oma hääle omapärast;</p> <p>* mõistab ja väärtustab laulupeo sotsiaal-poliitilist olemust ning muusikahariduslikku tähendust;</p>	<p>* Laulab oma hääle omapära arvestades loomuliku kehahoiu, hingamise, selge diktsiooni, puhta intonatsiooniga ja väljendusrikkalt ning arvestab esitatava muusikapala stiili; järgib häälehoidu häälemurdeperioodil;</p> <p>* laulab ea- ja teemakohaseid ühe-, kahe- ning kolmehäälsid laule ja kaanoneid ning eesti ja teiste rahvaste laule;</p> <p>* osaleb laulurepertuaari valimisel ja põhjendab oma seisukohti;</p> <p>* Seostab duur- ja moll helilaadi ning duur- ja moll kolmkõla lauludega;</p> <p>* omandab lavalise käitumise põhimõtted ja kasutab neid praktikas.</p> <p>* osaleb erinevates kooriprojektides (laager, konkurss, esinemine vms)</p>
<p>Muusika kuulamine</p> <p>* Väljendab oma arvamust kuuldud muusikast ning põhjendab ja analüüsib seda muusika oskussõnavara kasutades suuliselt ja kirjalikult;</p> <p>* väärtustab heatasemelist koorimuusikat elavas ja salvestatud ettekandes;</p> <p>* teab autoriõigusi ja sellega kaasnevaid õigusi ja kohustusi;</p>	<p>* kuulab ja eristab muusikapalades muusika väljendusvahendeid (meloodiat, rütmi, tempot, dünaamikat, tämbrit) ning muusikateose ülesehitust (2-ja 3-osalist lihtvormi, variatsiooni- ja rondovormi);</p> <p>* arutleb muusika üle ja analüüsib seda oskussõnavara kasutades;</p> <p>* arvestab teiste arvamust ning põhjendab oma arvamust nii suuliselt kui ka kirjalikult;</p> <p>* tutvub eesti tuntud dirigentidega ja heliloojatega</p> <p>* õpib väärtustama heatasemelist koorilaulu</p>

<p>* rakendab üksi ja rühmas musitseerides teadmisi muusikast ning väljendab erinevates muusikalistes tegevustes oma loomingulisi ideid;</p> <p>*tunneb ja oskab nimetada eesti tuntud koorijuhte, hjeliloojaid</p> <p>*oskab hinnata heatasemelist professionaalset koorimuusikat;</p> <p>*oskab suhestada eesti koorimuusikat maailma koorimuusikaga.</p>	
<p>Muusikaline kirjaoskus ja oskussõnavara</p> <p>* Rakendab üksi ja rühmas musitseerides teadmisi muusikast ning väljendab erinevates muusikalistes tegevustes oma loomingulisi ideid;</p>	<p>* Mõistab helivältuste, rütmifiguuride ja pausi tähendust ning kasutab neid muusikalistes tegevustes:</p> <p>* mõistab taktimõõtude 2/4, 3/4, 4/4 ja laulurepertuaarist tulenevalt kaheksandik taktimõõdu tähendust ning arvestab neid musitseerides;</p> <p>* kasutab laulude õppimisel absoluutseid helikõrgusi (tähtnimed);</p> <p>* mõistab oskussõnade tähendust ja kasutab neid praktikas: dünaamika, agoogika, tempo</p>

<p><i>Õppekäigud</i></p> <p>* Huvitub muusikaalasest tegevusest ja väärtustab seda ning osaleb kohalikus kultuurielus</p>	<p>* Arutleb, analüüsib ja põhjendab oma arvamust muusikaelamuste kohta suulisel, kirjalikul või muul looval viisil;</p> <p>* kasutab arvamust väljendades teadmisi ja muusikalist oskussõnavara.</p>
--	---